

Конспект занятия по музыке в подготовительной группе.			
Организационная информация			Примечание
1.	ФИО, должность педагога	Тазетдинова Зульфия Асхатовна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС «Теремок» Асекеевского района Оренбургской области	
2.	Доминирующая образовательная область	Художественно – эстетическое развитие	
3.	Вид образовательной деятельности	Музыка	
Методическая информация			
1.	Тема занятия	Музыка Весны	
2.	Методы и приемы ОД	Словесный: эмоциональный настрой на восприятие музыкального произведения (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, похвала, поощрение). Практический: повтор за педагогом музыкально – ритмических движений, воспроизведение мелодии песен, танцев. Наглядный: атрибуты (цветы, корзина), конверт (письмо от Весны), презентация.	
3.	Интеграция видов образовательной деятельности	Музыка, развитие речи, физическое развитие.	
4.	Форма проведения ОД	Классическое занятие	
5.	Возрастная группа:	Подготовительная	
6.	Цель:	Формирование музыкально - творческих способностей детей.	
6.1	Задачи обучения:	Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки, чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и оканчивать пение.	
6.2	Задачи развития:	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховое внимание, музыкальную память, координацию движений, чувство ритма; развивать вокальные задатки ребенка; развивать навыки основных и танцевальных движений.	
6.3	Задачи воспитания:	Воспитывать у детей любознательность, умение радоваться за сверстников, желание помочь; учить внимательно слушать музыку (не мешать другим детям); воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	
7.	Планируемые результаты:		
7.1	Личностные	Любознательный, эмоционально-отзывчивый, коммуникативный.	
7.2	Интеллектуальные	Способный применять полученную информацию в игровой, познавательной, речевой деятельности.	

7.3	Физические	Двигательная активность в течение занятия	
8.	Организация среды для проведения занятия	Ноутбук, музыкальное сопровождение, атрибуты (цветы, корзина), конверт (письмо от Весны), музыкальные инструменты (металлофон, мешочки с крахмалом, стеклянные сосуды)	
9	Подготовка к занятию в режимные моменты	Слушание музыкальных произведений на музыкальных занятиях, разучивание песен, разучивание музыкальных игр, танцев.	
Конспект занятия			
I.	Вводная часть		3 мин
1.1	Введение в тему (создание проблемной ситуации)	<p>Дети входят в музыкальный зал, встают в общий круг.</p> <p>М.р.: Ребята, давайте дружно пожелаем себе и гостям доброго утра.</p> <p>Дети: Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Здравствуй, Утро! Здравствуй, День! Нам здороваться не лень!</p> <p>М.р.: Голубые, синие небо и ручьи. В теплых лужах плещутся стайкой воробьи. На сугробах ломкие льдинки – кружева. Первые проталинки, первая трава. Скажите, когда это бывает? Дети: Весной.</p> <p>М.р. Молодцы, ребята <i>(Раздается стук в дверь, почтальон приносит письмо)</i></p> <p>М.р.: Ребята, посмотрите, что это такое? Странный какой – то конверт, на нём ничего не написано. Давайте откроем конверт и посмотрим, что там. Здесь лежит письмо. Давайте прочитаем и тогда мы узнаем от кого оно (<i>читают письмо</i>).</p> <p><i>«Здравствуйте, дорогие ребята! Волшебница Зима не хочет уступать место мне, Весне. Спрятала меня в лесу, заколдовала, засыпала дорожку ко мне снегами непроходимыми, закрыла солнышко тучами снеговыми. Помогите мне выбраться, но для этого необходимо выполнить несколько заданий. Тогда оживёт, проснётся природа и наступит Весна. Вся</i></p>	

		<i>надежда только на вас. Заранее спасибо, ваша Весна»</i>	
1.2	Мотивация деятельности детей	- Ребята, поможем Весне? -Да!	
1.3	Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности)	Муз. рук.: Для этого нам надо отправиться в волшебный лес и выполнить задания Весны.	
II.	Основная часть:		25 мин
2.1	Актуализация ранее приобретенных знаний	<p>- Итак, ребята, нам предстоит долгий путь! У меня есть волшебное покрывало, оно поможет нам очутиться в лесу. Прошу вас закрыть глаза: Раз, два, три, четыре, пять! Все, кто хочет погулять, Оглянитесь, повернитесь, В волшебном царстве очутитесь! <i>(В это время звучит «Волшебная музыка». Ребята вместе с воспитателем оказываются в заколдованном лесу).</i> М.р.: Ребята, мы попали с вами на лесную полянку. Но здесь нет весны. Какое ещё время года в лесу? Дети: Зима. М.р.: А кто должен прийти после Зимы? Дети: Весна. Муз. рук.: Как было написано в письме, нужно выполнить задания для того, чтобы расколдовать Весну. <u>1.Задание: назвать приметы Весны (ответы детей)</u> <u>2.Задание: помочь появиться солнышку.</u> <i>(Пальчиковая гимнастика «Солнышко» Солнышко, солнышко (хлопают ладонями) Золотое доннышко, Гори, гори ясно, (сгибают и разгибают ладони.) Чтобы не погасло. Побежал в саду ручей, (показывают волну) Прилетели сто грачей, (машут руками)</i></p>	

		<p>А сугробы тают, тают, <i>(опускают руки вниз)</i> А цветочки подрастают <i>(поднимают руки вверх)</i></p> <p><u>3 Задание: нужно отгадать загадку:</u> Раньше всех из птиц встает, Солнцу песенку поет, Все живое поднимает, Как ту птичку называют? Ответ: Жаворонок. Послушаем с вами музыку. И угадаем, как называется музыкальное произведение. Что рассказала о нем музыка? <i>(Жаворонок поет красиво, звонко, нежно и летает легко, быстро.)</i> <i>(Слушание музыки: «Жаворонок» П. И. Чайковский.)</i> Кто написал это произведение?</p>	
2.2	Добывание (сообщение и принятие) нового знания	<p><u>4. Задание: при помощи шумовых инструментов озвучить сказку</u> М.р.: Посмотрите, ребята, какой огромный сугроб. Сюда Весна ещё не добралась. Давайте посмотрим, что там под снегом? <i>(Дети подходят к столу, снимают покрывало, где находится набор инструментов: металлофон, пустая пластиковая бутылка, снежки с крахмалом, барабан, деревянные ложки и т.д.)</i> А в домике в этом живут: Снеговик-Шаровик, Вьюга-Бурановна, Старик Ледовик, Солнышко Красное. Ребята, я предлагаю вам подойти к инструментам, поиграть, постучать, и догадаться, каким голосом разговаривает каждый из жителей этого домика <i>(дети исследуют инструменты)</i>. Ну, чьи голоса вы услышали? <i>(Если дети не догадались об извлечении звука, педагог помогает)</i>. М.р. Давайте с помощью инструментов разыграем сказку «Теремок-холодок». Я буду читать, а вы озвучивать.</p>	
2.3	Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания	<p>Стоит в поле теремок-холодок. Он не низок, не высок... Катится мимо Снеговик-Шаровик (мешочки с крахмалом). Прокатился Снеговик-Шаровик вокруг терема и говорит: - Стоит в поле теремок-холодок. Он не низок, не высок... Кто, кто в теремке? Кто, кто в холодке живет? Никто не ответил Снеговику-Шаровику. Закатился он в теремок (мешочки с крахмалом). И стал жить-поживать. Идёт мимо Старик-Ледовик (удары по стеклянным сосудам). Идёт, сосульками звеня. Увидел теремок-холодок и говорит: - Стоит в поле теремок-холодок. Он не низок, не высок, не высок... Кто, кто в</p>	

теремке? Кто, кто в холодке живет?

- Я, Снеговик-Шаровик (мешочки с крахмалом). А ты кто?
- А я, Старик-Ледовик (стеклянные сосуды).
- Иди ко мне жить!

Стали они жить вдвоем. Летит мимо Вьюга-Бурановна (дуют в пустой сосуд). Белым снегом метёт, стонет, свистит. Увидела теремок-холодок и говорит:

- Стоит в поле теремок-холодок. Он не низок, не высок, не высок... Кто, кто в теремке? Кто, кто в холодке?

- Я, Снеговик-Шаровик (мешочки с крахмалом).
- Я, Старик-Ледовик (стеклянный сосуд). А ты кто?
- А я – Вьюга-Бурановна (дуют в пустой сосуд).
- Иди к нам жить!

Стали они жить втроём.

Наступило утро, выглянуло Солнышко Красное (глиссандо на металлофоне). Увидела теремок-холодок и говорит:

- Стоит в поле теремок-холодок. Он не низок, не высок, не высок... Кто, кто в теремке? Кто, кто в холодке?

- Я, Снеговик-Шаровик (мешочки с крахмалом).
- Я, Старик-Ледовик (стучат по стеклу).
- Я, Вьюга-Бурановна (пустой сосуд). А ты кто?
- А я Солнышко Красное (глиссандо на металлофоне)!
- Иди к нам жить!

Заглянуло солнышко в теремок-холодок, засветило, засияло (металлофон). Послышалось птичье пение. Хорошо, тепло стало. А теремок – кап, кап (треугольник).

С крыши – кап, с крыши – кап...

Стал морозец очень слаб,

А снега осели...

Солнце в тереме живёт,

		<p>Солнце в тереме плывёт, как на карусели! <i>(Входит Весна под музыку)</i></p> <p>Весна: Что за шум? Что за веселье? Здравствуйте, ребята! Вот я к вам и добралась. Спасибо вам большое за помощь</p> <p>Люблю, когда цветут сады, И зеленеют травы, Скользят стрекозы у воды, Шумят листвой дубравы, Когда все дышит и живет, Нет больше снежных бурь, Когда высокий небосвод На землю льет лазурь. Все расцветает и поет На зеленом, на лугу, И заплясали все в кругу, Веселый хоровод! <i>(Танец с цветами в исполнении девочек)</i></p> <p>Весна: Ах, как рада я, Что встречают так меня! Громко музыка звучи, Веселите, малыши! <i>(Исполнение песни «Кончается зима»)</i></p> <p>Весна: Порадовали вы меня, Поиграю с вами я! Будет музыка звучать, Будем с вами мы играть. <i>(1.Игра-танец «Ласковое солнышко»)</i> <i>(2. Танец «Дождик»)</i></p> <p>Весна: На память о вашем путешествии я подарю вам подарки. Если у вас хорошее настроение от путешествия – возьмите жёлтый цветок, а если вам было скучно, неинтересно – возьмите синий. (Весна прощается и уходит)</p> <p>М.р. Ребята, вот и пришло время вернуться в детский сад.</p>	
III	Заключительная часть		2 мин
	Анализ и самоанализ деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> - Где мы были? (В волшебном лесу) - Что мы делали? (Помогли Весне освободиться от чар Матушки – Зимы) - Какую музыку мы слушали? Какие песни мы пели? 	

	- Что вам показалось самым трудным?	
Дальнейшая проработка темы (развивающая среда)		
Домашнее задание	Расскажите родителям кому вы сегодня помогли на занятии	

Список использованной литературы:

1. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей»

2. Ракитянская Т.А. «Воспитание звуком»

Сайты:

3. Стихи о весне: <http://www.vsezagadki.ru>

4. Фотографии для создания презентации: <http://images.yandex.ru>

5. Аудиозапись голосов птиц: <http://www.zooclub.ru/voice/index4.shtml>

6. <https://www.maam.ru/detskijasad/zanjatie-v-starshei-grupe-po-teme-vesna-idet-vesne-dorogu.html>